

經濟界

專
著

張維翰

歐美都市對於臨水地。極端愛好。其美化運動。在吾人豫想以上。河岸多不許私人專有。以便於公眾利用。橋樑之設計。除耐久外。須注意於美觀。橋樑之美觀在於其線形之調和。各部之裝飾。並可與橋邊風物互相對應。紐約市布魯克林橋構造甚好。而橋中央之高塔有殺風景。巴黎市亞歷山第三橋為歷史的紀念橋。其莊重優美。號稱世界第一。曩昔倫敦市特姆斯河上架橋之議。起於市參事會。其設計案已經市會議決通過。而市民由審美的見地批評之者頗多。市當局遂以此設計案諮詢英國建築學會。結果因該設計模樣應加修改。市技師始從建築學會之意見變更其設計。至今英國人猶謂當初若用原案架橋。則市民代代不能目睹被風景的橋樑。其不幸為何如耶。在紐約市架橋設計須經都市技術委員會承認。波爾提莫而市亦有此制。華盛頓市架設波特馬克河紀念橋時。憑實徵求設計。應徵之技師皆約同美術家參畫於其設計。蓋技術家之設計易陷於機械化之弊。恐或有礙於橋樑美也。

六、色彩及音響

「現代的都會永久不能再見巴比倫之美麗的光彩。」此詩人之嘆辭也。都市煤煙充滿之天空。薰黑的屋壁。汚染的水流。無一不使人感覺不快。美國自從一八九八年頃。各都市注意於衛生上。美觀上。煤煙之害。如芝加哥市民協會。以避除烟害為研究事項之。他如紐約。辟茲堡等市。亦設有協會等類。盡力於烟害之避除。英國攝斐德。漫澈斯達巴敏。等市亦然。倫敦煙害。教習亦以煤煙汚染威斯特提命斯達大廟堂之石材為證。竭力宣傳防止烟害。色彩為建築物外之妝飾。今日意大利都市建築物多用顯鮮的色彩。其北鄰都市之紅色屋瓦。尤為引人注目。倫敦市曾有各行政區域。分別制定固有色彩之議。紐約市建築物用色彩計畫。欲使都市街路有光彩。有生氣。則建築物均不可不加改良。紐約都市改良會對於市民曾設一問曰。『都督最覺煩惱。物為何物乎。』市民同聲一致答曰。『塵響。可見塵響為市民共通的苦患。其有害於感覺的都市美矣。欲從根本上防止塵響。宜修完全的鋪裝道路。並利用橡皮或埋設一切車道於地下。然此一時殊難辦到。為消極的緩和和靜謐之計。對於搬運重物通行之陸路改良其鋪裝。又如德徒洛以提市禁止汽笛之亂鳴。巴黎市禁止塞努河上鳴汽笛而代之以警鐘。倫敦市禁止街路賣報人之叫號。皆所以除塵響也。對於汚物及污水溝。散之臭氣。亦須有適當的處理方法。

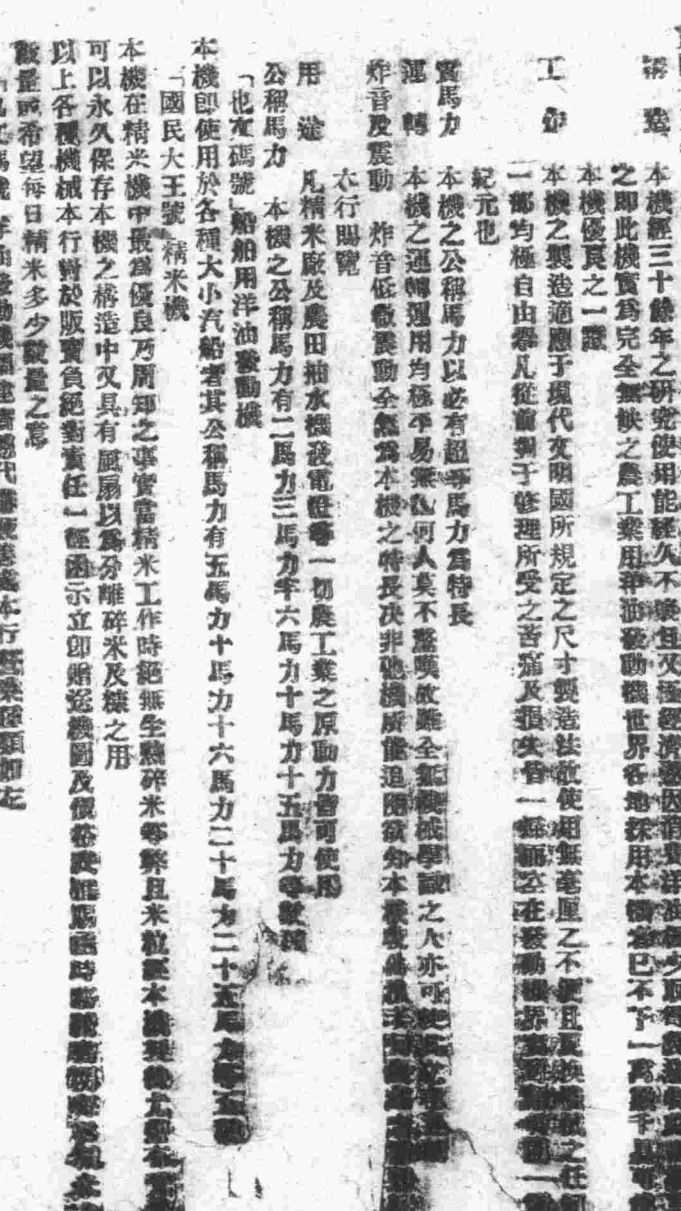
七、街路美術

合理的建築物不僅為風雨避難所。尚須有相當之裝飾與調和的體裁。無論倉庫議事堂。除供實用而外。須有適當的美觀。此伊萬斯之言也。歐洲都市近來有一種街路美術運動。對於實用的物件。一加以美觀。美術家親出街衢。在行人通行之埠。熱心於街路附設之美化。絕不稍可恥。蓋美術家附加於建築物。燈柱招牌之各個羊頭。集合全體則。都市之美觀。美術家不欲表揚其藝術。而欲以藝術表揚大都市也。古昔歐洲文藝復興。都市藝術昌明之時代。美術家對於街路之美化。亦不能漠然視之者。彼威尼耶之地。『聖瑪克』大廟堂之鐘台。佛洛倫薩。斯徒洛賓宮殿。內一隅。一鐵燈籠。安維爾普廣場。噴水台。對於吾人之勞訓。何何如耶。

以上所述各端內外。都市美之要素。尚有關於都市警政。經濟。衛生。教育。公安。救濟。娛樂等。各種施設。以及風土習慣。與歷史的背景等。隱微的事項。均不可不注意。孫中山先生在『三民主義』第二講中有說。『由此可見我們要解決輸糧食問題。第一是運河。第二是鐵路。第三是車路。第四是挑夫。要把這四個方法做到圓滿解決。我們四萬萬人才有便宜的飯吃。』

(完)

1



總批發處

大福洋行

福州南台峨嵋洲水邊

推窗遠望祥雲現出
天壽堂海狗鞭健腎丸為我

服天壽堂海狗鞭健腎丸者
至少有二種新氣象

一服後無不益壽多男
二服後無不益壽多男
三服後無不對於夫婦間天倫的樂事倍覺味永藥性溫和功效最速

每盒價銀一元半

治婦女經期不調各種暗疾！孕尤靈

每盒一元正

◎天壽堂姑嫂丸

總經理 福州南台中英藥房

分銷處 城內大街華英藥房 台江汎中和藥房 區安藥房
街錦記號書藥房 總督口 大中號三都華英

譯述

將來俄國爲世界革命之中心。已無可疑。赤俄一日存在。共產主義與資本主義之爭亦一日不能免。現時蘇俄與他國開始通商或恢復國交。特一時之平和耳。不遠必有第二次或第三次革命。屆時赤色之俄羅斯與白色之世界。必有一場劇烈之爭鬥。以愚在莫斯科見聞所及。列寧對於英國最爲注意。其意以英國一倒。其他歐洲列強自必繼仆。擒賊擒王不可不曰英始。俄自知無正。面攻英之力。則向近東中東遠東方面行其背後攻擊之法。此法德人已前用之。歐戰以前德人經營巴克達鐵路。扶植其勢力於土耳其波斯。英國嘗極感不安。今考德人之野心未死。俄人又插足其間。此誠英人寢饋不安之憂患也。

綜之。俄人之策略。

(一) 英爲資本主義國之渠魁。
(二) 英國無論在亞洲歐洲到處爲俄國之敵。
(三) 英國對於東方弱小民族自始以侵略爲國是。無遺憾發揮其帝國主義。成爲東洋諸民族之怨府。
(四) 戰略之巧者在集中其力於一敵。樹敵過多。分散其力爲戰略之拙者。故俄今日當惟英是問。
基此四點則俄國之東方民族政策主在對英。固極巧於戰略者之打算也。

其在中國運動之徑路與在近東中東相似綜其要點有二：第一以中國產業之幼稚，人民復古思想之濃厚，社會革命決不可期。中國民衆現在之需求最切者無過於民族之解放獨立。故俄人以打倒帝國主義與打倒軍閥兩大運動爲援助之目標。

第二中國民族獨立運動務集中其力於對英。俄人所最慮者爲中日之衝突。而促英日同盟之實現。故時示好意於日本。去夏愚在莫斯科。時在五卅事件之後。各國喧傳英日之接近。勞農政治家憂英日同盟之再現也。大形憂慮。百計探求其說之確實與否。七月一日愚晤士達林之際。士氏語囑曰。

若使俄國誠意助東洋民族脫出歐美列強之羈勒。與日本爲堅實之提携。想日本必不見拒也。

斯言反復數四。愚耳爲之熟。綜之俄國在中國運動之方針。

- (一) 援助中國民族獨立運動。
- (二) 集中各國仇外之心於對英。
- (三) 務避與日本衝突。以防英日同盟之再現。

自前年至去年俄國一帆風順向此三大方針而進行也。

証北京俄使加拉罕買此政策之急先鋒。彼一方與廣東之國民黨政府及馮玉祥之國民軍聯絡。大事排英運動。他方與芳澤公使折衝。卒竟日俄復交之功。以愚觀察所及。此誠俄國最賢明之政策。俄國如能與此政策相終始。不難期以東大之收穫也。

研究

▲暴雨或久雨 沿河一帶，暴雨連天，或非暴雨，而雨集旬不止。因之水量陡增。河川爲水量尾泄之所，便自然暴成大水了。例如法國一八七六年八月之水災，便是這個緣故。不過中國就事實上，河川氾漲的原因，尤以河源上游的暴雨關係爲最大。

B 積雪的驟融。驟融是徐冬融解的反而，指河川上游一帶山巔冬季所積下的冰而雪，因感氣候的變化，全部驟然融解的意思。這時融化的水量，流入河中。河川也立刻暴漲起來。例如法國向阿勒伯山的積雪，便是年年爲法國南部諸省造成水災的總因。又如中國長江一帶，每當春夏之交，即發生大水，便也是這個原故。

③逆風。兩河直交等處，這一頂與水的本身增加無補。不過因雨量及雪化的結果造成大水以後，因風勢吹阻水量的流動！尼羅河的大水，這是個極重要的原因！與尼河直交切住流勢！法國的阿里斯河直交於芳利河常發生這種現象！助水面無形中增高。但這都是些局部的關係，而又全係間接的原因。我們可不必詳細討論。

乙、河底的淤塞
水災的原因。不僅是水量的關係。因為單止水量一方面而增加。如果河身能充分容受或能充分流去。水也決不能走到平原上來爲害。可見河底的淤塞。一面因不能受水。一面又使水量的停滯。也是造成大水爲災的一半原因。但我們也應該再進一層。欲問河底爲什麼淤塞。河底淤塞的原因。可分爲二。容後再述。

(未完)

婦女界

從前的社會組織。絕不容有婦女單獨出去任事的權利。那麼。悠悠水歲。啼飢號寒。又怎麼過呢？除了犧牲自己。和目的骨肉以外。有何其他辦法。怎樣犧牲自己呢？做傭婦。做乳娘。怎樣犧牲骨肉呢？賣兒子賣女兒去做人家的奴婢。但公婆是萬萬不容許的事情。而且還要擔負他們生活上的費用。然而也是極不容易的事情。人生至此。寧還有樂趣言。與其如此。何不速死。所以中國歷史上有許多婦人殉夫的慘劇。

婦人殉夫的慘劇。我看是極不人道的。然而在中國。官廳獎勵之。社會提倡之。什麼烈婦祠。有奉祀典的獎勵。節婦坊有上省誌的表揚。自以為此即所以報寡婦之苦也。不知死後光榮到不如生時排去其苦楚。而況爲夫而犧牲自己生命對於人類。社會國家。並沒有絲毫貢獻。不過使天下後世。爲嘆一聲紅顏薄命罷了。

現在社會上「男女平權」女子解放的呼聲，高唱入雲。但是官廳社會，仍是提倡「節烈」舊道德，獎勵寡婦去死。說着寡婦，應當受苦的。我們於報章上，時常焦（目旁）着某縣紳士某鄉社團贊其本地寡婦烈女，上呈官廳，要求褒獎，而官廳方面也極願意聽着地方有此創舉，獎勵表揚，不減古時。此固無足怪者因為現在的官廳，大概是孔二的聖徒，或反孔的動派的脚色而吾所不能已於言者，世稱為新人物盤踞的省婦女部，或市婦女部以及婦女解放協會等處，對於寡婦的苦楚，並無積極的消極的為籌備救濟方法，而却干涉莫須有的婦女服裝問題。此誠此使人失望啊！

內科 小兒科 外科 耳鼻咽喉科 花柳病科 齒科 產科 婦人科 眼科 藥劑科 施

療科 電氣等理學的診斷及治療 微菌的診斷 化學的診斷 血清診斷 各種病的診斷

二、門診時間 自午前八時至十二時止 急病者不在此限但須函議 施醫門診 自午前八時至十二時止

三、出診時間 自午後二時至六時止 請出診者午前須先到掛號處接洽 急病者不在此限但須函議

四、病室分別 特等 一等 二等 三等 病室施室 傳染病室 除風室 霍亂之室均可止也

五、料金 概用台伏 現款不得記賬

福州南台馬路福新街
電話北 三三四號(內室)
三三五號(外室)

太陽啤酒

氣味清香
爲一試

總經理
三井洋行

實捌所 天田洋行

賣捌所
宜昌洋行

電話 三五〇號

三河洋行

海味、洋糖、料肥、豆餅、
洋粉、穀類、布疋、雜貨、
總批發 委託販賣

分行基隆市電話長 七七八
分行台南市電話長 二二七
分行台中市電話長 四五七

棕欖香皂

棕欖香皂為家庭中之必需品

The illustration shows a hand holding a bar of Palmolive soap, with the brand name 'PALMOLIVE' visible on the wrapper. Below the hand is a box of Palmolive soap, also with the brand name visible. The entire advertisement is framed by a decorative border.

無論男女老幼無不合宜歡迎

美商上海路三號
司公欖標海上商美

福州經理南台夫嶺頂新太記號